

## A Drink In My Hand

32 count / 4-wall  
Beginner/Intermediate

**Choreographie:** Sandy Goodman  
**Music:** A Drink In My Hand by Eric Church

**Intro: 16 Counts.**

### Shuffle Forward, Rock-Recover, Walk Back (x3), Out-Out

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links

### Bump Hips (Tush Push Hips)

- 1 + 2 Hüften nach rechts, links, rechts schwingen
- 3 + 4 Hüften nach links, rechts, links schwingen
- 5, 6 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen
- 7, 8 Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

### Side Shuffle Right, Turn $\frac{1}{4}$ Left- Side Shuffle Left, Turn $\frac{1}{4}$ Left- Side Shuffle Right, Stomp Left, Clap

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 5 + 6  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7 LF Schritt stampfend vorwärts
- + 8 2 x klatschen

### Right Kick-Ball-Change (x2), Jazz Box With $\frac{1}{4}$ Turn Right

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und LF Schritt nach links

Tanz beginnt wieder von vorne

### **Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich:**

#### Side Shuffle Right, Rock-Recover, Side Shuffle Left, Rock-Recover

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF

**Step Out-Out, Step In-In, & Heel Jack, & Heel Jack**

- + 1, 2 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links, Halten
- + 3, 4 RF Schritt zurück zur Mitte, LF neben RF absetzen, Halten
- + 5 RF Schritt zurück und linke Ferse vorne auf tippen
- + 6 LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen
- + 7 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auf tippen
- + 8 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

**Für ein gelungenes Finish tanze (abweichend von der Originalbeschreibung) im letzten Durchgang nach den ersten 16 Counts folgende Schritte:**

**Side Shuffle Right, Turn  $\frac{1}{4}$  Left- Side Shuffle Left, Turn  $\frac{1}{4}$  Left- Side Shuffle Right,  $\frac{1}{4}$  Turn Left, Step RF beside LF**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
- 3 + 4  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links (6 Uhr)
- 5 + 6  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts (3 Uhr)
- + 7 8 Linker Fuss eine  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links und RF neben linken Fuss absetzen (12 Uhr)