

Amame

64 count / 4-wall Intermediate

Choreographie:

Robbie McGowan Hickie

Musik: Amame von Belle Perez

1. Behind. Side. Cross. Sweep. Cross. Side. Behind. Sweep.

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

2. Rock Behind. Chasse Right. Rock Behind. 2 x 1/4 Turns Right.

- 1, 2 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt leicht hinter dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

3. Step. Lock. Left Lock Step Forward. Rocking Chair Steps.

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF (Hüfteinsatz)
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF (Hüfteinsatz)

4. Step. Pivot 1/2 Turn Left. Full Turn Left. Forward Rock. Right Coaster Cross.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF vor dem LF kreuzen

5. Side Step Left. Drag. Cross Rock. Side Step. Together. Chasse 1/4 Turn Right.

- 1, 2 LF großen Schritt nach links und RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

6. Cross. Step Back. Sway Left. Touch. Sway Right. Touch. Chasse Left.

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen und RF neben LF auf tippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und LF neben RF auf tippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

7. Cross. Unwind Full Turn Left. Left Side Rock. Cross. Side Step. Left Cross Shuffle.

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und volle Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF kleinen Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

8. Side Step Right. Drag. Back Rock. Step. Pivot 1/2 Turn Right. 1/2 Turn Right. Sweep.

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

Tanz beginnt wieder von vorne

Swinging Boots