

Oh Suzannah

32 count / 4-wall
Intermediate

Choreographie: Bill Larson & Chris Watson

Musik: Oh Suzannah von Southern
Culture On The Skids

Section 1: Roll Left Clap, Roll Right Double Clap

- 1, 2 LF Schritt nach links mit $\frac{1}{4}$ Linksdrehung und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten & klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und Halten & 2 x klatschen

Section 2: Fwd Touch Back Touch, Side Together Side Turn

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen & klatschen
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen & klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Section 3: Touch Heel Bounce 3x, Walk /Stomp 1/2 turn L

- 1 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen
- 2 - 4 3 x die rechte Ferse auftippen (Gewicht LF)
- 5 - 8 Mit 4 Schritten einen Halbkreis linksherum tanzen (RF, LF, RF, LF) & jeweils klatschen
Bei den Counts 1 - 4 leicht nach vorne beugen und mit der rechten Hand das Knie schlagen
(kreuzend) -außen, innen, außen, innen-

Section 4: Shuffle Shuffle, Step Pivot Step Touch

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne