

C.C.S.

32 count / 4-wall / Beginner

Choreographie:

Tracey Davis & Joerg Hammer

Musik:

If I Never Stop Loving You by David Kersh

Side, rock forward, Shuffle side, rock back, shuffle forward

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 4 + 5 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 6, 7 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung vor auf LF
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Pivot turn ½ right, shuffle forward, pivot turn ½ left, Mambo cross

- 2, 3 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 4 + 5 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 6, 7 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 8 + RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 1 RF vor dem LF kreuzen

Mambo cross left + right, touch, step, shuffle forward

- 2 + LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf RF
- 3 LF vor dem RF kreuzen
- 4 + RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 5 RF vor dem LF kreuzen
- 6, 7 Linke Fußspitze links auf tippen und LF Schritt vorwärts
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Step, pivot ¼ right, cross shuffle, side rock, side shuffle

- 2, 3 LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 4 + 5 LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heranziehen, LF weiter über dem RF kreuzen
- 6, 7 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewichtsverlagerung zurück auf LF
- 8 + (1) RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, (RF Schritt nach rechts)

-

..und wieder von vorne! ☺

-