

Catalan up!

32 Count, 4-Wall:/ Beginner/Intermediate

Music/Interpret: Me and The Boys ~ Kevin Fowler & George Jones

Choreograph: Sandrine Tassinari & Magali Lebrun

Grapevine right, scuff, jumping cross, hook

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - linken Fuß hinter rechten Fuß kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - linke Hacke über den Boden schleifen
- 5-6 linken Fuß vor rechten Fuß kreuzen und rechten Fuß anheben, rechten Fuß hinten aufsetzen und linken Fuß nach vorn kicken
- 7-8 linken Fuß hinten aufsetzen und rechten Fuß vor dem linken Schienbein kreuzen

Step, flick & slap, step back, hook, side rock, stomp, kick

- 1-2 rechter Fuß Schritt nach vorn, linken Fuß nach hinten schnellen und mit der rechten Hand an den Stiefel tippen
- 3-4 linker Fuß Schritt zurück, rechten Fuß vor dem linken Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 rechten Fuß neben linken Fuß aufstampfen, rechten Fuß nach vorn kicken

Jazz box, scuff, grapevine, stomp

- 1-2 rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - linke Hacke über den Boden schleifen
- 5-6 Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken Fuß kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - rechten Fuß neben linkem Fuß aufstampfen

Rock back jump, stomp, monterey ¼ scuff

- 1-2 rechter Fuß Schritt nach hinten (hüpfend), dabei den linken Fuß nach vorne kicken - Gewicht wieder auf den linken Fuß verlagern
- 3 mit dem rechten Fuß neben dem linken stampfen
- 4-5 rechte Fußspitze rechts auftippen – ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6-7 linke Fußspitze links auftippen - linken Fuß an rechten heransetzen
- 8 rechte Hacke über den Boden schleifen

Ending: Am Ende des Liedes tausche in Sektion 4 die letzten drei Counts aus gegen folgende:

- 6-7 linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum
- 8 rechte Hacke über den Boden schleifen