

BMI Baby

32 count, 4 wall, beginner line dance

Choreographie: Masters In Line

Musik

Be My Baby Tonight

John Michael Montgomery

Step, hold, pivot $\frac{1}{2}$ l, hold, stomp, fan toes out, in, out

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

3-4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr) - Halten

5-8 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Fußspitzen nach außen, innen und wieder nach außen drehen

Stomp, fan toes out, in, out, step, hold, pivot $\frac{1}{2}$ l, hold

1-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Fußspitzen nach außen, innen und wieder nach außen drehen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

7-8 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr) - Halten

Chassé r, rock back, side, behind, side, brush

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Cross, back, $\frac{1}{4}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, step, kick-ball-change

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links

3-4 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) –

$\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (9 Uhr)

5-6 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

Wiederholung bis zum Ende

Arm Motions in der 3. Sektion beim side, behind, side, brush

5-6 Schritt nach links mit links *Beide Handflächen an den Oberschenkeln nach hinten vorbeischieben*
Rechten Fuß hinter linken kreuzen *beide Handflächen an den Oberschenkeln nach vorne schleifen*

7-8 Schritt nach links mit links *Klatschen*

Rechten Fuß nach vorn schwingen *mit beiden Händen in Schulterhöhe schnippen*