

Brotherhood

96 count, 2 wall, Intermediate line dance

Choreographie: Adriano Castagnoli
(Tanzbeschreibung überarbeitet in Anlehnung an das YouTube Video - siehe Voghera Country Festival 2011, überarbeitete Passagen sind gekennzeichnet mit * hinter der Schrittbeschreibung)

Musik: Do You Still Wanna Buy Me That Drink von Lorrie Morgan

Hinweis:
Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, touch back, heel, brush back, stomp 2x, heel - toe swivel

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß nach hinten schwingen
- 5-6 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen
- 7-8 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen

Heel, touch back, heel, brush back, stomp 2x, heel - toe swivel

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Kick 2x, jump back rock, touches behind

- 1-2 * Rechter Fuss 2x nach schräg nach vorne links kicken
- 3-4 * Sprung nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 * Rechte Fußspitze hinter LF auftippen - Rechte Fußspitze rechts hinten auftippen
- 7-8 * Rechte Fußspitze 2x hinter LF auftippen

Jump back/kick, cross 2x, jump back/kick, brush back, stomp 2x

- 1-2 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Wie 1-2
- 5-6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß nach hinten schwingen
- 7-8 Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen

Heel - toe - heel swivel, stomp, toe strut back turning ½ r, toe strut

- 1-2 Linke Hacke nach links drehen - Linke Fußspitze nach links drehen
- 3-4 Linke Hacke nach links drehen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken und ½ Drehung rechts herum (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Toe strut, jump back, hook, step, behind, jump back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- +3-4 Sprung nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- +7-8 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

Side, behind, side, cross, side, back, cross, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Step, pivot ½ l 2x, rock back, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten

(Restart: In der 5. Runde hier abbrechen, die Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen)

¼ turn l/cross, back, heel, close, cross, back, hook back/slap, stomp

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr) - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 7-8 Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen - Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen

Heel swivels turning ¼ l, hold, LF kick/sweep, step, RF kick, stomp

- 1-2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
- 3-4 Beide Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum (12 Uhr) - Halten
- 5-6 * Linker Fuss nach vorne kicken und mit halbkreisförmigen Bogen nach links hinter RF absetzen
- 7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß vorn aufstampfen

Heel - toe – swivel r + l, heel close r + l

- 1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Linke Hacke nach rechts drehen - Linke Fußspitze wieder zurück nach links drehen
- 5-6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten)
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten)

Vine r with stomp, ¼ turn r, stomp, ¼ turn r, stomp

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (mit Gewichtswechsel außer bei Brücke 1)

.....und wieder von vorne!

Tag / Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde)

Vine l with hook, vine r with step

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Tag / Brücke 2 (In der 5. Runde nach 64 Takten, dann Restart)

Jump back kick, step, stomp, cross unwind ½ turn r, stomp r, hold

- 1-2 * Sprung nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 3-4 * Rechter Fuss kleiner Schritt vor und linken Fuss neben RF aufstampfen
- 5-6 * Linken Fuss über Rechten Fuß kreuzen und dabei eine ½ Drehung nach rechts ausführen
- 7-8 * Rechter Fuss aufstampfen - Halten