

## Suzanne Suzanne

Partner Dance, 64 Counts

Choreographie: Hazel Pace

Musik: Suzanne Suzanne oder Highway Blue - Bellamy Brothers

Startposition:

Der Herr steht links, die Dame rechts; die „inneren“ Hände sind gefasst (Promenadenposition)

### **Beschreibung für den Herrn**

#### **Sect.1 Grapevine Touch, Ball Cross, Side, Coaster Step**

Dame kreuzt vor dem Herrn, Dame kreuzt hinter dem Herrn, dabei jeweils Handwechsel

1-2 RF nach rechts stellen, LF hinter RF kreuzen

3-4 RF nach rechts stellen, LF neben RF auftippen

5-6 Gewicht auf den LF(&), RF vor dem LF gekreuzt abstellen, LF nach links stellen

7&8 Coaster Step mit dem RF nach hinten

#### **Sect.2 Walk Forward x 3, Kick, Walk Back x 2, Triple Step ½ Turn Right**

Promenadenposition, Count 7&8: Dame dreht sich unter dem linken Arm des Herrn

1-4 3 Schritte nach vorn (L-R-L), Kick nach vorn mit dem RF

5-6 2 Schritte nach hinten (R-L)

7&8 Triple Step mit ½ Rechtsdrehung (R-L-R)

#### **Sect.3 Cross Rock Step, Triple ¼ Turn Left, Rock Step Forward, Shuffle Back**

Ab Count 3&4: Standardtanzhaltung

1-2 Rock Step mit dem LF gekreuzt vor dem RF, Gewicht zurück auf den RF

3&4 Triple Step mit ¼ Linksdrehung (L-R-L)

5-6 Rock Step mit RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF

7&8 kleiner Shuffle nach hinten (R-L-R)

#### **Sect.4 Rock Step, Shuffle Step Forward & Back**

Dame dreht sich unter dem linken Arm des Herrn, Standardtanzhaltung

1-2 Rock Step mit dem LF nach hinten, Gewicht zurück auf den RF

3&4 kleiner Shuffle nach vorn (L-R-L)

5-6 Rock Step mit RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF

7&8 kleiner Shuffle nach hinten (R-L-R)

#### **Sect.5 Walk ¼ Turn Left, Walk, Shuffle Forward, Rock Step, Triple ½ Turn Right**

Standardtanzhaltung

1-2 LF mit ¼ Linksdrehung Schritt nach vorn, RF Schritt nach vorn

3&4 kleiner Shuffle nach vorn (L-R-L)

5-6 RF nach vorn+ Gewicht drauf, Gewicht zurück auf LF

7&8 Triple Step ½ Rechtsdrehung (R-L-R)

#### **Sect.6 Walk x 2, Shuffle Forward, Rock Step, Step Back, Step ¼ Turn Left**

Dame dreht sich unter dem linken Arm des Herrn, Standardtanzhaltung

1-2 2 Schritte nach vorn (L-R)

3&4 kleiner Shuffle nach vorn (L-R-L)

5-6 RF nach vorn+ Gewicht drauf, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF einen Schritt nach hinten, LF mit 1/4 Linksdrehung nach links stellen

**Sect.7 Weave Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock, Triple ¼ Turn**

Standardtanzhaltung bis Count 6, bei Count 7&8: äußere Hände lösen, innere Hände sind gefasst

- 1-4 RF gekreuzt vor LF stellen, LF nach links, RF gekreuzt hinter LF, LF nach links stellen
- 5-6 RF gekreuzt vor LF stellen+ Gewicht drauf, Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Triple Step mit ¼ Rechtsdrehung (R-L-R)

**Sect.8 Rocking Chair, ½ Step Turn, Shuffle Forward**

Bei Count 5-6 sind die Hände gelöst, bei Count 8 wieder Ausgangsposition erreicht

- 1-4 Rock Step mit LF nach vorn, Rock Step mit LF nach hinten
- 5-6 LF nach vorn stellen, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht am Ende auf RF
- 7&8 kleiner Shuffle nach vorn (L-R-L)

Dann beginnt der Tanz von vorn. Viel Spaß! ☺

**Beschreibung für die Dame**

**Sect.1 Grapevine Touch, Ball Cross, Side, Coaster Step**

Dame kreuzt vor dem Herrn, Dame kreuzt hinter dem Herrn, dabei jeweils Handwechsel

- 1-2 LF nach links stellen, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF nach links stellen, RF neben LF auftippen
- &5-6 Gewicht auf RF(&), LF vor dem RF gekreuzt abstellen, RF nach rechts stellen
- 7&8 Coaster Step mit dem LF nach hinten

**Sect.2 Walk Forward x 3, Kick, Walk Back x 2, Triple Step With Turn**

Promenadenposition, Count 7&8: Dame dreht sich unter dem linken Arm des Herrn

- 1-4 3 Schritte nach vorn (R-L-R), Kick nach vorn mit dem LF
- 5-6 2 Schritte nach hinten (L-R)
- 7&8 Triple Step mit ½ Linksdrehung (L-R-L)

**Sect.3 Dame: ½ Step Turn Left, Triple ¼ Turn Left, Rock Back, Shuffle Forward**

Ab Count 3&4: Standardtanzhaltung

- 1-2 RF nach vorn stellen, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende auf LF)
- 3&4 Triple Step mit ¼ Linksdrehung (R-L-R)
- 5-6 Rock Step mit LF nach hinten, Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 kleiner Shuffle nach vorn (L-R-L)

**Sect.4 Dame: Rock Step, Triple ½ Turn Right, ½ Step Turn Right, Shuffle Forward**

Dame dreht sich unter dem linken Arm des Herrn, Standardtanzhaltung

- 1-2 Rock Step mit dem RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Triple Step mit ½ Rechtsdrehung (R-L-R)
- 5-6 LF nach vorn stellen, ½ Rechtsdrehung auf beiden Fußballen (Gewicht am Ende auf RF)
- 7&8 kleiner Shuffle nach vorn (L-R-L)

**Sect.5 Walk ¼ Turn Left, Walk, Shuffle Back, Rock Step, Triple ½ Turn**

Standardtanzhaltung

- 1-2 RF Schritt nach hinten mit ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach hinten
- 3&4 kleiner Shuffle nach hinten (R-L-R)
- 5-6 Rock Step mit LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 Triple Step mit ½ Rechtsdrehung (L-R-L)

**Sect.6 Walk x 2, Shuffle Back, Rock Step, ¾ Turn Right**

Dame dreht sich unter dem linken Arm des Herrn, Standardtanzhaltung

- 1-2 2 Schritte nach hinten (R-L)
- 3&4 kleiner Shuffle nach hinten (R-L-R)
- 5-6 Rock Step mit LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF mit ½ Rechtsdrehung nach hinten stellen, RF mit ¼ Rechtsdrehung nach rechts stellen

**Sect.7 Weave Cross, Side, Behind, Side, Cross Rock, Shuffle ¼ Turn Left**

Standardtanzhaltung bis Count 6, bei Count 7&8: äußere Hände lösen, innere Hände sind gefasst

1-4 LF gekreuzt vor RF stellen, RF nach rechts, LF gekreuzt hinter RF, RF nach rechts stellen

5-6 LF gekreuzt vor RF stellen+ Gewicht drauf, Gewicht zurück auf RF

7&8 Shuffle nach vorn mit ¼ Linksdrehung (L-R-L)

**Sect.8 Rocking Chair, ½ Step Turn, Shuffle Forward**

Bei Count 5-6 sind die Hände gelöst, bei Count 8 wieder Ausgangsposition erreicht

1-4 Rock Step mit RF nach vorn, Rock Step mit RF nach hinten

5-6 RF nach vorn stellen, ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen, Gewicht am Ende auf LF

7&8 kleiner Shuffle nach vorn (R-L-R)

**Dann beginnt der Tanz von vorn. Viel Spaß! ☺**

Swinging Boots