

Go Mama Go

64 count / 4-wall
Beginner, Intermediate

Choreographie: Kate Sala & Robbie McGowan Hickie

Musik: Let Your Momma Go von Ann Tayler

Intro: 32 Counts.

1. Side Step Right. Together. 1/4 Turn Right. Hold. Step. Pivot 1/2 Turn Right. 1/4 Turn Right. Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

2. Back Rock. Toe Strut Right. Back Rock. Toe Strut Left

- 1, 2 RF Schritt zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF
- 3, 4 Rechte Fußspitze rechts aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen

3. Behind. Side. Cross. Hold. Side Rock. Recover 1/4 Turn Right. Step Forward. Hold

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

4. Diagonal Locks Step (Right & Left) with Scuff

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3 RF Schritt schräg rechts vorwärts
- 4 LF starker Bodenstreifer nach vorne & etwas zur Seite schwingen
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7 LF Schritt schräg links vorwärts
- 8 RF starker Bodenstreifer nach vorne & etwas zur Seite schwingen

5. Reverse Rumba Box

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

6. Step. Pivot 1/2 Turn Left. Step Forward. Hold. Full Turn Right (Travelling Forward). Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten
- . Option
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

7. Side Step Right. Toes Touches In-Out-In. Side Step Left. Toe Touches In-Out-In

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und linke Fußspitze neben RF auftippen
- 5, 6 LF großen Schritt nach links und rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechte Fußspitze neben LF auftippen

8. Mambo 1/2 Turn Right. Stomp Forward. Hold for 3 Counts

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 LF Schritt stampfend vorwärts & Hände seitlich ausstrecken
- 6 - 8 Counts Pause

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 5. Durchgangs tanze die 1. Sektion, dann die nachfolgenden Counts und beginne wieder von vorne

Tag: Behind. Hold. 1/4 Turn Left. Hold. Right Jazz Box Cross with Holds

- 1, 2 RF hinter dem LF kreuzen und Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten
- 9, 10 RF Schritt nach rechts und Halten
- 11, 12 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Finish: Im 8. Durchgang tanze bis Count 12 und dann:

- 5, 6 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und Halten (Pose)