

Hardwood Stomp

40 count / 2-wall
Beginner, Intermediate

Choreographie: Jo Thompson
Musik: Hardwood Stomp von Rick Tipse

Shuffle - rocks

- 1 + 2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 3, 4 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 Cha-Cha zurück (l - r - l)
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf den LF

Turning shuffle - rocks

- 1 + 2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r), dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf den RF
- 5 + 6 Cha-Cha nach vorn (l - r - l), dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf den LF

Diagonal step-slides, two $\frac{1}{4}$ turns

- 1, 2 RF Schritt schräg nach rechts vorn und LF an rechten herangleiten lassen
- 3, 4 RF Schritt schräg nach rechts vorn und LF an rechten herangleiten lassen
- 5, 6 RF Schritt nach vorn und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)
- 7, 8 RF Schritt nach vorn und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht auf LF)

Rock step - coaster step twice

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF an rechten heransetzen, RF kleinen Schritt vorwärts 1)
- 5, 6 LF Schritt nach vorn (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an linken heransetzen, LF kleinen Schritt vorwärts

Syncopated vine r with stomp, vine l with double stomp

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 3 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 4 RF rechts aufstampfen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 LF Schritt nach links
- + 8 RF und dann LF jeweils auf der Stelle aufstampfen

Bei jedem zweiten Durchgang werden die Counts 28-32 in der vierten Sektion wie folgt ersetzt: (gegenüber der Originalbeschreibung der regionalen Tanzweise angepasst)

Walk, walk, walk L-R-L & Stomp R with clap

- 5, 6 LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne
- 7, 8 LF Schritt nach vorne und RF neben linken Fuss (fest) aufstampfen dabei klatschen