

Heaven In My Women's Eyes

32 count / 4-wall
Beginner

Choreographie: Daniel Trepap

Musik: Heaven In My Women's Eyes Tracy Byrd

Rumba box, side, cross, side, heel, side, cross, side, heel.

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 5 + LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 6 + LF Schritt nach links und rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen
- 7 + RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 8 + RF Schritt nach rechts und linke Ferse schräg links vorne auftippen

1/8 turn L, step in place 2x, behind, side, cross, rockstep, touch.

- 1, 2 LF Schritt am Platz, dabei 1/8 Linksdrehung und RF Schritt am Platz
- 3, 4 LF Schritt am Platz, dabei 1/8 Linksdrehung und RF Schritt am Platz
- 5 + 6 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf LF, RF neben LF auftippen

Behind, side, cross, rockstep, touch, coasterstep, shuffle fwd.

- 1 + 2 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF neben RF auftippen
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts **<Ending>**
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Step, tog. 1/2 turn R, step, shuffle fwd, step, tog. 1/2 turn R, step, point fwd and side, together.

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung & RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 Rechte Fußspitze vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- + RF neben LF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne.....

<Ending>

Für ein gelungenes Ending tanze im letzten Durchgang die ersten 22 Counts und danach:

- 1 + 2 RF Schritt Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF, 1/4 Rechtsdrehung auf LF dabei RF neben LF abstellen.